

**Pertunjukan Musik Bambu Group Saung Seni Kipurwa pada
Acara Car Free Night di Kabupaten Purwakarta**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan Seni Musik
Fakultas Pendidikan Seni dan Desain**



Oleh:

DILA AYU DINI

1300575

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN MUSIK
FAKULTAS PENDIDIKAN SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG**

2018

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI

“Pertunjukan Musik Bambu Group Saung Seni Kipurwa pada Acara Car Free Night di Kabupaten Purwakarta”

Disusun Oleh:

**DILA AYU DINI
1300575**

Telah disetujui dan disahkan oleh Dosen Pembimbing:

Dr. Nanang Supriyatna, M.Pd
NIP. 196106011986011001

Dr. Toni Setiawan, M.Pd
NIP.197405012001121002

Mengetahui:
Ketua Departemen Pendidikan Musik
Fakultas Pendidikan Seni dan Desain
Universitas Pendidikan Indonesia,

Dr. Uus Karwati, M.Pd
NIP. 196506231991012001

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT. yang telah memberikan berkat dan kasih karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Proposal Skripsi ini tepat pada waktunya. Skripsi ini berjudul “Pertunjukan Musik Bambu Group Saung Seni Kipurwa Pada Acara Car Free Night di Kabupaten Purwakarta.” Adapun tujuan disusunnya laporan ini adalah untuk memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan kuliah dan mendapatkan gelar sarjana pendidikan.

Penulis menyadari bahwa dalam skripsi ini masih banyak kekurangan di dalam penyusunannya, namun demikian penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis sendiri khususnya dan bagi para pembaca pada umumnya serta dapat memberikan kontribusi yang baik bagi peningkatan kualitas pendidikan di Indonesia.

Selain itu, penulis sadar bahwa tanpa bantuan dari berbagai pihak, skripsi ini tidak akan selesai. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dan mendukung baik secara moril maupun materil sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.

Bandung, Juni 2018

Dila Ayu Dini

UCAPAN TERIMAKASIH

Alhamdulillahirobbil'alamin, kami panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan Karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan berbagai upaya dan kerja keras, dengan judul **“Pertunjukan Musik Bambu Saung Seni Kipurwa Pada Acara Car Free Night Di Kabupaten Purwakarta”** ini dapat terselesaikan dengan baik. Penyusunan skripsi ini tidaklah mudah tanpa adanya bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada pihak yang dengan ikhlas dan kerendahan hati sudah membantu dan memberi dukungan kepada peneliti untuk terus berjuang demi mendapatkan hasil yang baik.

Pada kesempatan ini, dengan kerendahan hati, peneliti menyampaikan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Kedua orang tua yang saya cintai, hormati dan banggakan kepada Ayah saya tercinta Bapak Ade Chadiat. Dan Mamah tercinta yaitu Ibu Ela Susanti yang senantiasa selalu mengingatkan, mendukung, mendo'akan, menasehati, dan memotivasi sampai kegiatan penelitian serta penyusunan skripsi ini selesai.
2. Dan tak lupa kepada adik tercinta yaitu Dwi Yunita Utami yang selalu mengingatkan untuk mengerjakan dan menyelesaikan skripsi ini.
3. Bapak Dr. H. Nanang Supriatna, S.Sen.,M.Pd selaku Dewan Skripsi, dan juga Pembimbing Akademik 1 yang telah membimbing, memberikan arahan, dan memberikan ilmu yang sangat bermanfaat. Yang selalu memotivasi serta mengingatkan saya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan sesuai harapan. Semoga kebaikan Bapak dibalas berlipat ganda oleh Allah SWT. Aamiin.
4. Dr. Toni Setiawan Sutanto, S.Sen., M.Pd selaku dosen pembimbing 2 yang telah membimbing, membantu, dan memberikan ilmu yang sangat bermanfaat. sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan sesuai harapan. Semoga kebaikan Dr. Toni Setiawan Sutanto, S.Sen., M.Pd Sdibalas berlipat ganda oleh Allah SWT. Aamiin.

5. Bapak Ibu Dosen di Departemen Pendidikan Musik, Fakultas Pendidikan Seni dan Desain, yang telah memberikan banyak ilmu yang beragam dan sangat bermanfaat, khususnya dalam bidang pendidikan seni musik.
6. Bapak Makmur, Bapak Caca, Bapak Asep, Bapak Apid, dan Bapak Dadeng selaku Staf Tata Usaha yang telah banyak membantu dalam mengurus persyaratan sehingga peneliti dapat mengikuti sidang.
7. SAUNG SENI KIPURWA selaku grup seni yang telah terlibat memberikan data-data penelitian dan memberikan pengetahuan tentang Seni musik bambu di kabupaten Purwakarta
8. Sahabat-sahabat seperjuangan saya Okeu Nurharini, Tiara Tri Aprilia, Rica Nanda Supriatna, Sahlan Arrafiqi, Ghea Nabila Ulfa, Bella Nur Alfisyahrinnisa, Mamih Sri Rahayu, dan Sandra Rolisa yang telah mendukung selama proses penyusunan skripsi.
9. Keluarga Besar serta sahabat group musik purwakarta
10. Rekan-rekan seperjuangan Pendidikan Seni Musik angkatan 2013 yang tidak bisa saya sebutkan satu per satu.

Semoga Allah SWT senantiasa memberikan pahala serta rahmat dan karunia-Nya kepada semua pihak yang telah disebutkan diatas. Amin.

Bandung, Juni 2018

Peneliti,

Dila Ayu Dini

1300575